

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

ЗАПОЗДАЛОЕ ПОСЛАНИЕ СЛАВНОМУ ТУРУ ХЕЙЕРДАЛУ ИЗ ОСЕТИИ ОТ НИКОЛАЯ АБАЕВА (часть 2)

(продолжение)

Исходя из этого, нас не должно удивить то, что загадочные экспериментаторы результаты своего космического эксперимента с ухатским камнем чисто символически зашифровали, оказывается, и в пирамиде Хеобса, а именно - параметр ухатского расклада скоростей $\alpha = 64^\circ$.

Действительно, оказывается, что те, кто проектировал пирамиду Хеобса, предварительно и сознательно выбрали размеры основания и высоты этого сооружения с таким расчетом, чтобы все четыре линейных угла при вершине оказались равными между собой и величина каждого из них составила 64° . Именно такой угол (в 64°) выдают вычисления по первоначальным данным (литературным) размеров сооружения!

Таким образом и был, оказывается, зашифрован в пирамиду Хеобса ухатский параметр расклада скоростей $\alpha = 64^\circ$!!!

Из-за этого обстоятельства и названо нами (в работе) неподозреваемое вращение Земли условно - «Ухатско-хеобским вращением Земли» (далее и в данном обращении так его будем называть).

Заметим, мимоходом, что космический эксперимент с ухатским камнем, а именно - ухатский параметр расклада скоростей $\alpha = 64^\circ$, как это отмечено в работе, окажет колоссальные услуги и нашей современной небесной механике, и в первую очередь, в самой трудной её проблеме - в теории движения Луны, а затем в объяснении необъясненных неравномерностей суточного вращения Земли вокруг своей оси, так называемых - скачкообразных неравномерностей и также многое другое. Ведь сегодня астрономы не подозревают о том, что Земля вокруг своей оси делает за год не 365 целых оборотов, как принято считать, а 364 и, что 365-й оборот - это результат сложения суточных вращений Земли с её ухатско-хеобским вращением, происходящим в том же направлении - с запада на восток!!

Итак, теперь мы и сможем обратиться к расшифровке происхождения нашего неподдающегося слова «Пирамида», ибо уже под руками оказалась та дополнительная информация, которая так не доставала, нам, и из-за которой невозможно было установить ту логику осмысленности, которая была вложена в нанизанности его реликтов. Другими словами - уже можем ответить однозначно на поставленный вопрос - что подразумевается под «деяниями Ра», а именно - это то, что под гравитационным воздействием Солнца (ра) происходит расклад скоростей ухатско-хеобского вращения Земли.

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

Отсюда видно - сколь непростимы были загадочные экспериментаторы и видно также и то, что они имели прямое отношение и к строительству пирамиды Хеобса. Но здесь же встает и настоятельная необходимость ответить на вопрос - кто все таки были эти загадочные экспериментаторы, простые смертные - земляне, или же представители внеземного разума?!

Простые смертные - земляне в поисках научной истины могут углубляться довольно далеко, ибо примеры этому встречаются в истории науки, хотя и не очень много, но все же они были и в первую очередь в лице таких ученых, как Пифагор, Архимед, Гаусс и ещё некоторые другие. Но когда земному ученому приходится особенно далеко углубляться в поисках научной истины, он начинает сбиваться с верного пути, выбирая и пробуя множество разных направлений, уводящих, как правило, одно дальше другого от истины и, если в таких случаях ученый не получает руководящую поддержку откуда-то извне, то он не доберется до желанной истины (это моё мнение и не навязываю другим, ибо знаю это по собственному опыту и также по свидетельствам некоторых ученых).

На наш вопрос - кто такие загадочные экспериментаторы - мы, долго не думая, как это стало модно, могли бы сказать, что это были инопланетяне. Но сам факт космического эксперимента с ухатским камнем, как видим, ставит загадочных экспериментаторов выше всяких скептиков и модных предрассудков и аргументировано выдвигает их как представителей внеземного разума, или, во всяком случае - разума не типичного, а какого-то особого.

Как не поразительно! Но в нартском эпосе осетин имеются прямые (откровенные) свидетельства справедливости сказанного относительно загадочных экспериментаторов. Недвусмысленно говорится в эпосе о том, что эти загадочные экспериментаторы тесно контактировали, вплоть до брачных связей с нартами, как это мы увидим сейчас.

Итак, в эпосе имеется сказание под названием «Уразмаджи масыг» - «Башня Урызмага», где со всей подробностью описывается проектировка и весь процесс строительства этой башни, от начала до конца. Затем также конкретно говорится о проектировщике - архитекторе и руководителе - Уастрджи, а также о мастеровых рабочих-строителях - донбеддрах. В уже названной работе «Следы реликтового осетинского языка на берегах великой африканской реки» нами проведены параллели строительства эпической башни (и всего связанного с этим строительством) со строительством пирамиды Хеобса (и всего связанного с этим строительством), в результате чего обнаружилось поразительное совпадения, вплоть до таких деталей, как число мастеровых строителей (разница получилась лишь на единицу, это видимо из-за того, что это число в эпосе выражено округленно, в семиричной системе счисления, а именно - сказано: «авд хатты авд авды» - «семь раз семью семь», т.е. $73 = 343$; тогда как на стройке пирамиды Хеобса число мастеровых было установлено архитекторами - исследователями, как 344).

Из этих проведенных параллелей рассмотрим две, как особо важных, а именно: Уразмаг // Хнум Хуфу (Хеобс) и Уастрджи // Хнум.

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

Сначала посмотрим - что выдает реликтистический анализ названия эпического героя «Урызмаг» (заметим, что это название до сих пор не расшифровано, как и названия всех, вообще, персонажей эпоса). Составлено слово, оказывается, из нанизанности реликтов «-Ур-аз» и из компонента «маг», т.е. целиком оно представимо так: «-Ур-æз+маг». Из них реликт «Ур» означает то же, что и «Ул» - комплекс силовых воздействий, как, например, в слове «мышт-ул» - 'ласка', т.е. воздействующий на мышь в смысле - 'терзающие мышь'. Реликт же «æз» - одно из звучаний «ас» - 'вождь', 'предводитель'.

Название, таким образом, имело следующую логическую осмысленность; - «Вождь - терзатель и маг» (в смысле - «жестокий вождь и маг»).

Это название (жестокоего вождя - мага) подтверждается, как нельзя лучше, той характеристикой, которая дается герою в эпосе, ибо он в эпосе выступает как уважаемый (чтимый), но суровый предводитель всех нартов, из-за чего были сделаны две попытки - убить его, но оба раза не осуществилось убийство. А что предводитель в тоже время был и магом - об этом в эпосе недвусмысленно говорится во многих сказаниях. В сказаниях также много говорится о его особых отношениях со вторым божеством (после верховного -Хуцау) - Уастрджи, т.е. последний во всем эпосе выступает как покровитель его - Уразмага.

А теперь проанализируем и названия исторического фараона «Хнум Хуфу» и «Хеобс».

Первое представимо следующими компонентами и реликтом «Хнум + Хуф-у», из которых «Хнум», как известно, один из многочисленных египетских богов; второй же «Хуф» или «Кув» - 'молиться', 'поклоняться' и «у» - 'является', 'есть'.

Название, как видим, имело следующую логическую осмысленность - «является поклонником Хнума» и полностью соответствует историческим сведениям о том, что этот фараон выборочно поклонялся богу Хнуму.

Что же касается второго названия фараона - «Хеобс», то оно представимо нанизанностью реликтов - «-Хе-об-с», из которых «Хе» - 'свой', 'собственный', «об» - 'возвышенность', 'холм' и «с» - 'стал', 'заимел'. Название имело, оказывается, следующую логическую осмысленность: «Заимевший свою возвышенность (холм)».

Осталось теперь проанализировать названия «Уастрджи» и «Хнум», но это будет сделано в конце нашего послания.

Теперь далее, «Хнум» представимо так: «Хн-ум», где «Хн» то же, что и «Хан» - одно из звучаний «кан» - 'делать', 'производить', 'водить (куда то)', 'водиться' (по всей вероятности, египтологи упустили из виду озвучание гласного между двумя согласными звуками); второе же - «ум» - 'там'.

Таким образом, выясняется, что название имело следующую логическую осмысленность - «Протекание деятельности там - в небесах».

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

Как видим, оба названия «Уастрджи» и «Хнум» означают одно и то же - «летающий в небесах святой вождь».

Другими словами, Уастрджи - Хнум - это то же, если не тот же самый, что и Кецал Куатла на американском континенте, ибо анализ его говорит об этом, а именно: «-Ке-ц-ал-к-у-ат-ла», где «Ке» - 'делать', 'производить', 'совершать'; «ц» - 'идти', 'странствовать'; «ал» - 'всевозможные направления в пространстве'; «к(а)» - 'повторение первого же реликта «ке» (в другом его звучании)'; «у» - 'является', 'есть'; «ат» - 'уход', 'удаление (от некоторого объекта-предмета)'; «ла» - то же что и «ра» - солнце-светило.

Логика осмысленности, которая вложена в нанизанность реликтов этого названия, предельно ясна и однозначна: «Совершающий много странствований в пространстве (в космосе) и уходящий так же и от Солнца в даль - за пределами солнечной системы».

Уастрджи построил пирамиду (башню) Уразмагу (фараону) как символ власти и величия правителя (предводителя) и по завершению стройки велел покрыть всю поверхность пирамиды медными плитами, чтобы она сверкала на солнце - так говорится в нартском сказании. Но история молчит насчет медного покрытия пирамиды Хеобса и это понятно, ибо при тогдашней дороговизне меди оно (покрытие) могло быть разворовано при правлении последующих династий царей (фараонов).

Теперь обратимся и к анализу названия мастеровых-строителей башни - «донбеддр», оно представимо реликтами: «Дон-бед-др», где «Дон» - 'вода'; «бед» - то же, что и «бæд» - 'сидеть', 'оседать'; «др» - то же, что и «тр» - 'стремительность (в полете)'.

Логика осмысленности, вложенная в название так же предельно ясна и однозначна: «Сидящие (базирующийся) в воде летатели». Это, как нельзя лучше, соответствует той характеристике, которая дается им в эпосе, т.е. они неизменно выступают в эпосе как водные обитатели моря и которые в тоже время совершали и полеты в воздухе (об этом говорится в сказании, согласно которого сестры-донбеддры, в образе голубей, прилетали каждый год в сад нартов похищать золотые яблоки).

Все нартские знатные имели, по материнской линии, происхождение от донбеддров: Уразмаг, Хамиц, Шатана —славнейшая женщина нартов, Батрадз -непобедимый герой в эпосе, идеал мужского благородства и чести, - часто проводящий время в космосе, с небожителями, и несмотря на это, он сразился с ними не на жизнь, а на смерть, также, как и его предшественник - Сослан.

Вообще нартский эпос - это, в основном, повествование о взаимоотношениях нартов - земных обитателей со сверхразумными обитателями неба и моря.

Если в индийском эпосе главный акцент делается на описание конструкции летательных аппаратов, то в нартском - акцент делается на сражениях, с участием летательных аппаратов под названием «колесо» и также «бæх» - 'конь'.

Не вдаваясь в дальнейшие подробности, можно, как нам кажется, ответить уже на

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

вопрос - кто такие были загадочные экспериментаторы с ухатским камнем?
Действительно, такой космический эксперимент могли запланировать и осуществить такие разумы, каким являлись Уастрджи-Хнум и Кецал-Куатла.

Именно они благосклонно относились к простым обитателям Земли и привлекая их к своей деятельности (в основном как рабочую силу) давали им, наравне с житейскими, и научные знания по математике и астрономии.

И здесь уже возникает вопрос - географически где и этнически - какому земному народу впервые были переданы научные знания от сверхразумных существ, таких, как Уастрджи-Хнум и Кецал-Куатла?

Когда этот вопрос возник у меня, то мое внимание привлекла Платоновская Атлантида, тем более, что реликтивистический анализ тех немногих слов, которые Платон приводит в своем рассказе (в их числе и само название «Атлантида»), показал, что они происходили из реликтового осетинского языка (я не стану приводить их анализ).

Но от Атлантиды тут же пришлось отказаться и вот почему - к этому времени у меня уже были сделаны реликтивистические анализы топонимов африканского континента (в том числе и для названия самого континента «Африка») и названии всех экзотических животных этого континента. И вот анализы однозначно и в один голос свидетельствовали, что носители реликтового осетинского языка никогда раньше, до прихода их на африканский континент, не были знакомы с такими экзотическими животными, т.е. они впервые увидели их здесь, в Африке, в том числе и слона, а также людей, с сильно пигментированной кожей. А это обстоятельство никак не совместимо с утверждением Платона о том, что «в Атлантиде слоны водились во множестве», а также и с некоторыми другими его (Платона) утверждениями.

Реликтивистические анализы далеких северных широт, вплоть до полярной арктической зоны, так же однозначно, в один голос, свидетельствуют о том, что те носители реликтового осетинского языка, которые пришли в африканский континент - выходцы из северных широт, т.е. - из арктической зоны.

Но это обстоятельство на первый взгляд кажется несовместимым с тем, что эти носители реликтового осетинского языка принесли в Египет необычайно высоко развитую математику (доказательство этого нами было проведено в уже упомянутой работе: «Следы реликтового осетинского языка на берегах великой африканской реки»). Но так кажется только на первый взгляд, ибо это лишь внушение традиционно бытующего мнения о том, что науки (и вообще цивилизации) зародились не на северных, а на южных широтах. Вопреки этому я стал внимательно анализировать литературные данные о той мегалитической математике и мегалитической астрономии, которые установили исследователи каменных кругов Северо-Западной Европы, и в результате этого анализа выяснилось совершенно невероятное оказалось, что эти каменные круги имели куда более возвышенное назначение, чем то, которое приписывают им сами исследователи.

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

Остановиться подробно на результатах этого анализа нет никакой возможности сейчас, в рамках нашего послания. Скажу лишь то, что эти результаты не оставляют никаких сомнений в том, что африканские носители реликтового осетинского языка свои чрезвычайно возвышенные математические и астрономические знания получили не где-нибудь, а именно в далекой арктической зоне и оттуда их и принесли к берегам Нила.

Результаты названного анализа, в сочетании с данными реликтового осетинского языка (и прочего) указывают в район арктической зоны, к северу от Британских островов и Северо-Запад Скандинавских, охватывая, вероятно, и Кольский полуостров. Там именно, оказывается, и находилась прародина всех ариев, как островная страна, в окружении вод Ледовитого океана.

Здесь мы, ради краткости изложения, сокращаем текст нашего послания и лишь укажем самые общие названия больших тем, которые попадают под это сокращение:

1. Обитатели Арктики становятся обитателями Африки. 2. Юмористическое название «нигер» и другие подобные же названия «пыл», «шимпанзе».
3. Расшифровка иероглифического названия сферы в папирусном тексте, послужившее доказательством того, что египетская математика знала поверхность шара, по крайней мере за тысячу лет до Архимеда.
4. Неотразимые показатели в осетинском языке о том, что его современные носители, в глубоком историческом прошлом, были обитателями Египта и вообще - Африки.

Из последней пропущенной (сокращенной) темы приведем лишь нижеследующие отрывки:

«Сначала перечислим эти показатели, а потом по порядку проанализируем их, как слов и выражений: «Доныл кæфхъуындар ныббатт» - поговорка.

1. «Быламышъ» - 'похлебка (род каши)'.
2. «Домбай» - 'название льва'.
3. «Къамбец» - 'название буйвола'
4. «Штай» - 'общее название кошачьих, кроме льва и рыси'
5. «Шау лæг» - 'буквально - черный человек (в смысле - неблагородный)'
6. «Память о проживании у берегов большой реки»
7. «Названия Великой реки Африки - Хапи, Мицра, Нил»

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

8. «Названия страны - Тамери, Машир, Египет»

10. «Гæныштон» - 'проклятье земле в определенном месте'
11. «Мисириаг шудзин» - 'египетская игла'
12. «Особое строение кисти у осетинок»
13. «Оплакивание покойников в Осетии и в Древнем Египте»
14. «Множество собственных имен и иного рода названий».

И далее «Показатель 7-ой. Ещё в конце 18 века, по свидетельству одного из исследователей Осетии - В.Миллера, осетины рассказывали, что их предки пришли на Кавказ из побережья какой-то большой реки. Вряд ли на карте Земли можно указать ещё вторую такую же реку, с которой жизнь и существование береговых жителей (и вообще обитателей) всецело зависели бы также, как от Нила.

Именно, Нил, а не какая другая река могла бы врезаться так глубоко в людскую память, ибо этому способствуют особые географические условия: узкая, зажатая пустыней Сахарой, полоса обитания, в которой удобрение и орошение всецело зависят от разливов Нила. Эти обстоятельства и способствовали тому, чтобы египтяне с особой любовью относились к своей земле. Египтологи утверждают, что древние египтяне свою землю любовно называли словом «tameri». Мы вернемся к анализу этого названия, в связи с анализом других названий Древнего Египта. Не может быть сомнений в том, что именно эти обстоятельства послужили в свое время тому, что у осетин ещё и сегодня, далеко от египетской земли с любовью вспоминается эта земля, при посвящении коня покойнику.

Показатель 8-й. В связи с египетскими названиями реки Нил необходимо сделать предварительное замечание по поводу того состояния в египтологии, которое имеет место в отношении топонимики и собственных имен.

Показать это состояние целесообразно на цитатах, например, из книги В.Замаровского «Их величества пирамиды».

«Человека, посетившего Египет, удивляет и даже раздражает, что египтологи ко всему добавляют: «примерно», «вероятно». Мы часто не сознаем, что многое им известно с недостаточной степенью достоверности, а многое неизвестно совсем.

К глубокому своему сожалению, они, например, вплоть до конца 1 тысячелетия до н.э. не могут представить в наше распоряжение точные даты.

... и дальше - Путешественник, вступивший на почву Древнего Египта, встретит здесь,

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

если только он, разумеется, не египтолог, много неожиданного. Первой и, пожалуй, самой большой неожиданностью для него станут имена и названия. Он привык приписывать им чисто египетское происхождение, а тут вдруг выясняется, что это вовсе не так... и дальше - Нил египтяне тоже не называли «Нилом», это название происходит от греческого «Нейлос».

Египтяне не называли его и «Хапи», именем его божества: Хапи был не «богом «Нила», а воплощением его плодородной силы». Нил называли «Итеру», т.е. «Река», так как других водных артерий в Египте нет.

«Дельта» - тоже название греческого происхождения: разветвленное устье Нила Напоминает треугольник, подобный перевернутой греческой букве «дельта» и т.д. и т.п.»

Это затянувшееся цитирование я привел для того, чтобы показать, что и в этих и им подобных вопросах дело обстоит ничуть не лучше, чем с египетскими папирусными математическими текстами, с которыми мы уже знакомы. Зная шаткость положения в египтологии, тем не менее египтологи с удивительной легкостью становятся пленниками этого же положения: стоит им уловить малейшее созвучие египетских названий с греческими, и они, с какой-то детской радостью, уверенно объявляют их греческими названиями.

Прежде, чем приступить к анализу названий реки, предварительно целесообразнее остановиться на названии «Дельта», тем более, что наше последнее (14-е) показание связано с этим названием.

Сторонникам грекоязычного толкования этого названия может быть удалось бы такими же выкрутасами столкнуть на греческую почву и название «Дельфин», но уже их ждало бы горькое разочарование с индийским названием «Дели».

В работе «Следы...» установлено, что современный звук осетинского языка «æ» в древности (пока не было этого æ) замещался другими гласными и чаще всего «а» и «е», поэтому, если в слове «Дельта» их заменим законным современным звучанием «æ», то получим - «Дæлтæ», обозначающее - 'низы' (во множественном числе, в единственном - «дæл»).

То есть мы получили предельно прозрачное осетиноязычное слово, означающее «низы» реки, ибо низами реки могут быть ветвления у устья реки, как самые «низы» вдоль всего течения, в направлении вниз к морю.

Но как правило, у больших рек эти низы имеют форму (конфигурацию) треугольника, чаще всего - равнобедренного треугольника.

Отсюда и происхождение греческой буквы «Δ», а не наоборот!!

Название же Дельфин представимо двумя компонентными частями - «Дель-фин», в

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

котором «Дель» - 'низ', 'низина', а «фин» (фын) - 'засыпание' (также и 'сон').

Словообразуемая логика такова - «засыпающий внизу (под водой)» и подразумевает, то, что это морское животное действительно засыпает под водой и время от времени всплывает на поверхность для очередного дыхания воздухом. При этом одна половина мозга животного отдыхает (спит), тогда как другая - бодрствует (дежурит). Об этом факте наша современная цивилизация узнала в самые последние годы, т.е. спустя тысячелетия с тех далеких времен, когда об этом уже знала загадочная цивилизация, научным языком которой был реликтовый осетинский!!

Что же касается названия «Дели» (Дæлы), то оно означает, буквально - 'внизу', 'в низине' и подразумевает, по всей вероятности, Гималаи, как «верха», по отношению к которым он (Дели) и есть «низ».

Итак теперь о названиях реки. Название Хапи представимо нанизанностью двух реликтов - «Ха-пи», из которых «Ха» то же, что и «Кæ» - 'делать', 'производить', 'водить куда-либо'; «пи» - 'плетение', 'кручение'.

Логика нанизанности реликтов названия такова - «делать плетение (кручение)» и подразумевает эта логика, как нетрудно понять, сезонные разливы реки.

Другое название Мицра представимо следующей нанизанностью реликтов - «Ми-ц-ра», из которых «ми» - 'деяние' (деятельность), 'затевание'; «ц» - 'хождение', 'исхождение', 'истечение'; «ра» - Солнце.

Логика нанизанности реликтов названия такова - «истечение деятельности Ра-Солнца» и подразумевает эта логика, как нетрудно понять, разливы реки в связи с таянием снегов в горах, откуда берет свое начало река. В Осетии и сегодня говорят: «Мицра-йы доны ад кæны» - 'имеет вкус, словно вода из реки Мицра' - так говорят, когда употребляемая жидкость имеет неприятный вкус, хотя никто из современных осетин не пробовал вкуса нильской воды.

В связи с этим названием заметим, что его составляющий реликт «ми» образует также и название «химия», а именно - «хи-ми-а», где «хи» - 'свой', 'себя'. Логика словообразования такова - «Деяние (деятельность) по себе» и подразумевает, по всей вероятности, бальзамирование умерших.

В истории науки до сих пор не установлен язык, породивший название этой науки, хотя знают, что название происходит из Египта.

Обратим внимание и на то, что реликт «ми» входит и в название Пирамида (Пи-ра-ми-да); кроме того, входит и в название Митра (Ми-т-ра).

А теперь переходим к анализу названия «Нил» и посмотрим - греческое ли оно «нейлос», или нечто совершенно другое?!

Добавил(а)

27.09.10 20:02 - Последнее обновление 07.10.10 21:11

Анализ этого названия уже довольно глубоко простирается в реликтологию и поэтому сравнительное языкознание показало свою полную беспомощность при рассмотрении слова «ныллæг» (Ниллæг), в которое входит, как компонентная часть, название «Нил», как мы увидим сейчас.

Сравнительное языкознание исходит из довольно примитивного (ненаучного) принципа - «сравнивать отдельно взятое слово из данного языка с созвучными словами из других языков» - вместо того, чтобы данное (анализируемое) слово сравнивать с другими словами этого же языка, имеющими с ним (с данным словом) предметно-генетическую связь внутри языка (породившего слова).

Реликтовый осетинский язык, как язык древнейшей цивилизации прородителей всех ариев и, следовательно, проязык индо-европейских языков, весь свой словарный фонд породил (сотворил) внутри себя же, а другие языки заимствовали от него, что и обусловило созвучность его слов со словами других (заимствовавших) языков.

Но так как об этом до сих пор не подозревают лингвисты, то с легкой руки они приписали современному осетинскому языку статус не как «породившего», а как «заимствовавшего» языка!!

Это обстоятельство запутало историю происхождения древнейших наук и цивилизаций, а для современного осетинского языка и его носителей - осетин, обернулось настоящей трагедией, ибо осетинский язык и его носители почти уже исчезли, если не считать бедственное ещё физическое существование «носителей» уже исчезнувшего языка.

Ниже осуществляемый анализ названия «Нил» сейчас нам покажет то, как при рассмотрении слова «Ныллæг» - 'низкий', с позиции сравнительного языкознания, крупнейший лингвист-осетиновед В.И.Абаев загнал себя в тупик и так и не Нашел выхода из этого тупика [см. «Историко-этимологический словарь осетинского языка», т. II. 1973].

(продолжение следует)